

Viaje a Salta, 1971, Cuaderno N° II (Continuación de I).
30 de abril de 1971. Descripción de las cavernas II y III de la quebrada de Las Cuevitas - Pampa Grande.
Descripción de los trabajos generales que habría que realizar en la zona.
Caverna N° II. Ubicación, descripción de los alrededores y condiciones de habitabilidad. Comentarios sobre su ocupación como caverna funeraria.
Descripción desde lo alto del cerro donde se hallan “El Litro” y La Caverna II: descripción de los cerros, quebradas y ríos. Comentarios sobre los habitantes de la quebrada. Observaciones sobre la entrada de la Gruta II (Las Cuevitas).
Cuadro comparativo de hallazgos entre los sitios Aparejos, El Litro, Caverna II y Caverna III.
Comentarios sobre la designación de los sitios con números romanos.
Descripción de hallazgos de la Caverna II de Las Cuevitas:
Hallazgo N° 30: olla utilitaria que secundariamente fue usada como urna. Ubicación en la cuadrícula, medidas, forma, descripción de las ataduras de cuerda vegetal. En su interior hallaron un tortero, cáscaras de maní, marlos, fragmento de cesto, restos humanos. Detalle de huesos existentes. En el fondo se halló un puco Candelaria, tejidos y astil de flecha.
Hallazgo N° 31: olla utilitaria con algunos adornos usada luego con fines funerarios. Ubicación en la cuadrícula, descripción de la urna. Contenido: tejido y restos humanos.
Hallazgo N° 32: urna con párvulo tapada con una ollita. Descripción de las piezas. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de los restos del niño. Comentarios sobre la estratigrafía.
Hallazgo N° 33: ubicación de los hallazgos N° 33 y 34. Olla utilitaria muy destruida. Descripción del hallazgo. Inventario de los huesos y restos humanos. Contenía un vaso inciso color gris. Dibujo de la pieza con sus medidas.
Hallazgo N° 34: olla conteniendo varios adultos. Ubicación en la cuadrícula, descripción de la pieza, medidas. Inventario óseo.
1° de mayo de 1971. Comentarios sobre las dificultades por el mal clima.
Hallazgo N° 35: gran olla. Ubicación en la cuadrícula. Restos humanos. Descripción de la pieza. Detalle del contenido: inventario óseo. Restos de tejidos en el fondo de la olla.
Hallazgo N° 36: olla globular. Ubicación en la cuadrícula y descripción de la pieza. Alrededor de la olla se hallaron huesos humanos. En el fondo aparecieron cuentas de collar y de turquesa, flecha de madera con astil, punta de tipo común, hacha con cuello. Inventario óseo.
Dibujo de la planta de excavación con el detalle de las cuadrículas y los hallazgos.
Hallazgo N° 37 y 37 bis: olla negra utilitaria con paquete fúnebre colocada parcialmente dentro de otra olla (37 bis). Ubicación en la cuadrícula y disposición. Descripción de los restos humanos. Inventario óseo. Hallazgo de canastos. Descripción de la pieza y sus medidas. En la olla N° 37 bis se hallaron restos óseos humanos. Inventario óseo.
Dibujo de olla y sus medidas. Dibujo de la ubicación de cuadrícula de la Caverna II.
Hallazgo N° 38: olla utilitaria. Comentarios sobre la disposición. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de la pieza. Contenía un párvulo muy pequeño con ajuar compuesto de vaso cilíndrico.
Hallazgo N° 39: olla con párvulo. Ubicación y medidas.
Hallazgo N° 40: olla negra utilitaria con un párvulo. Comentarios sobre el momento de su disposición y relación con otros hallazgos. Descripción de la pieza. Hallazgo de cáscaras de maní en su interior.
Hallazgo N° 41: restos muy destruidos de un párvulo en un fondo de olla. Ubicación. Inventario óseo de la cuadrícula D4 y C2.

Dibujos del perfil de la Caverna II.

Hallazgo N° 42: olla. Descripción de restos humanos momificados. Se halló bolsita de cuero y ataduras de tientos, canastos, manajo de flechas, arco, astiles de madera. Descripción de la pieza. Tapando la olla apareció una cucúrbita recortada, fragmentos de alfarería y huesos de llama. Dibujo de la olla y cuadrícula de excavación.

Hallazgo N° 43: olla. Ubicación en la cuadrícula, descripción de la pieza, medidas, y contenido: hueso humano, tejidos y cáscaras de maní.

Hallazgo N° 44: urna. Comentarios sobre la forma en que se hallaba tapada. Descripción de la pieza. Contenido: 3 niños de corta edad. Disposición de los restos. Se encontraron junto a un canasto, manajo de flechas de madera, astiles y un arco. Canasto con vainas de algarrobo y harina. Uno de los individuos tenía algunos tejidos.

Hallazgo N° 45: olla. Medidas y disposición. Debajo se encontraron un grupo de cuerdas fibrosas vegetales. Contenía esqueleto de un feto.

Dibujo de fragmento de urna.

Hallazgo N° 46: olla. Contiene dos párvulos disecados envueltos en tela.

6 de mayo de 1971. Caverna N° III (Las Cuevitas) Pampa Grande.

Descripción de la caverna: ubicación, talud, medidas, geología y forma. Comentarios sobre su ocupación. Hallazgo de esfera de piedra alisada en el desagüe frente a la gruta.

Descripción de las condiciones de habitabilidad y vestigios hallados. Comentarios sobre su función como centro funerario. Existencia de conana en la entrada y fila de piedra (pirca) en el interior. Descripción de la estratigrafía.

Hallazgo N° 50: olla de cocina utilizada posteriormente con fines funerarios. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de la pieza y sus medidas. Contenía el esqueleto de un párvulo pequeño muy destruido.

Hallazgo N° 50 bis: a 2 metros de la olla N° 50 se hallaron restos de esqueletos correspondientes a tres individuos. Inventario óseo. También aparecieron fragmentos de alfarería.

Hallazgo N° 52: gran olla. Descripción de la pieza, disposición y medidas. Contenía un canasto y restos dispersos de al menos siete individuos, un kero de madera, puco de tipo Candelaria grabado. Inventario óseo. Comentarios sobre los cráneos. Se encontraron coporlitos humanos.

Dibujo de planta de la Caverna III.

Dibujo de la ubicación del bloque que contiene la conana. Caverna III.

Hallazgo N° 51: olla. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de la pieza y sus medidas. Contenía restos de al menos dos párvulos.

Hallazgo N° 53: olla tapada con una gran laja. Ubicación en la cuadrícula. Contenía esqueletos de adultos y puco negro como ofrenda. Descripción de la pieza y medidas. Disposición de los esqueletos. Se hallaron otros restos sueltos. Inventario óseo.

Hallazgo N° 54: olla muy destruida. Descripción de la pieza, medidas y ubicación. Contenía restos de dos niños. Descripción de los cráneos. Tenía tejidos y dos canastos como ofrenda.

Hallazgo N° 55: olla con rostro antropomorfo en relieve. Ubicación, disposición, forma y medidas. Descripción de la pieza. Contenía pocos huesos humanos de adultos. Inventario óseo. Canasto y cuenta hecha en caracol como ajuar.

Hallazgo N° 56: olla muy destruida utilitaria usada posteriormente como urna funeraria. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de la pieza. Contenía tres párvulos.

Hallazgo N° 57: olla muy grande totalmente fragmentada. Ubicación y descripción de la pieza. Contenía un puco gris y fragmentos de huesos de individuo adulto.

Hallazgo N° 58: olla grande. Ubicación en la cuadrícula. Contenía un adulto semimomificado y un cráneo de perro.

Hallazgo N° 59: gran olla. Ubicación en la cuadrícula. Descripción de la pieza, forma y medidas. Contenía al menos tres cráneos de adultos y restos de esqueletos muy destruidos. Inventario óseo. Se halló un puco Candelaria inciso negro. Comentarios sobre la conservación de los restos en las cavernas.

Hallazgo N° 60: Urna. Ubicación en la cuadrícula. Ajuar fúnebre compuesto por fragmentos de puco rojo y dos vasos. El contenido era de un sujeto adulto muy destruido. Descripción del cráneo. Descripción de la urna. Al fondo huesos convertidos en polvo.

Hallazgo N° 54 bis: Restos esqueléticos colocados directamente en el suelo sin urna. Ubicación. Descripción de los huesos y disposición.

Hallazgo N° 61: ollita de cocina. Ubicación, medidas y descripción de la pieza. En el fondo se halló un bloque de sustancia blanca. Contenía un párvulo destruido.

7 de mayo de 1971. Comentarios sobre el clima y las dificultades en el trabajo. Comentarios sobre el trabajo de Togo.

Dibujo del perfil de la boca de la Caverna III, Quebrada Las Cuevitas.

Hallazgo N° 63: olla pequeña negro-grisáceo. Descripción de la pieza. Contenía un párvulo muy pequeño.

Hallazgos N° 62, 64 y 65: ubicación en la cuadrícula. El N° 64 es un esqueleto de adulto. Disposición. Junto a la cabeza tenía un cesto con vainas de algarrobo. Descripción de la estratigrafía. El contenido de la capa proporcionó marlos de maíz, puntas de madera, fragmentos óseos que pueden ser de peces, semillas de algarrobo, restos de pericarpio de maní y una mano de moler. Debajo del esqueleto aparecieron dos piezas de alfarería: gran puco (N° 62). Disposición y descripción de la pieza. Hallazgo N° 65: olla negra. Descripción de la pieza y medidas. Contenía dientes de un párvulo. Una ollita (N° 66) se situaba debajo de la pelvis del individuo. Descripción de la pieza.

Abrigo con pictografías. Comentarios sobre abrigos con pictografías en la zona. Localización de estos abrigos en el camino de Pampa Grande a Guachipas. Comentarios sobre la preservación. Ubicación de los abrigos visitados. Descripción geográfica de la zona. Motivos: grupos de guerreros con grandes escudos, algunos en filas, otros aislados, siempre vistos de frente. Figuras de llamas en largas filas. Descripción de las pinturas utilizadas, medidas, y cronología.

15 de mayo de 1951. Prospección en los alrededores de Guachipas, Departamento de Guachipas, Provincia de Salta. Descripción del valle y cadenas montañosas, geología y vegetación. Al este de la localidad de Guachipas, dentro del cementerio actual, hay un pequeño sitio arqueológico (N° 1). Aparecen fragmentos de alfarería santamariana en superficie, alfarería tosca y mano de conana. Se hizo recolección superficial. También apareció fragmentos semejantes a Tarija Inciso.

Sitio N° 2. Ubicación. Se recolectó alfarería gris pulida. Hay fragmentos de arenisca trabajados, huesos dispersos de adultos y fragmentos de alfarería gris. En otro punto del sitio hay muchos huesos humanos que parecieran pertenecer a cementerio del siglo XVIII.

Sitio N° 3. Al este de la estancia de Santa Elena, a lo largo de la senda van apareciendo fragmentos de alfarería Ciénaga, Condorhuasi, Candelaria y cerámica tosca. Pobladores locales hallaron urna con restos de párvulo. Descripción de la cocción de la alfarería. Hallazgo de cabeza modelada zoomorfa y un martillo de piedra.

Sitio N° 4. En el Sauce. Restos de una olla grande, núcleo y fragmentos de material trabajado a percusión. Acumulación de piedras trabajadas y fragmentos de alfarería.

Sitio N° 5. Al norte de Guachipas. Ubicación y descripción de la vegetación. Fragmentos de alfarería escasos y extendidos a lo largo de 1 km. Candelaria grabado.

16 de mayo de 1971. Visita a la gruta de Carahuasi, Guachipas, Salta. Descripción del camino realizado para localizar la gruta que descubriera Ambrosetti. Descripción de los cerros y la vegetación. Descripción del abrigo. Ubicación y tamaño. Descripción de las pinturas, estado de conservación, tamaño, tipo de pinturas, motivos. Serie de sujetos con plumas, escudos, llamas. Comentarios sobre la superposición de motivos. En el suelo hay un mortero. Listado de motivos del estilo Carahuasi. Descripción de la superposición de las pinturas. Comentarios sobre el hallazgo de pinturas en algunas zonas y en otras no y su relación con los grupos culturales Candelaria y Santamariano.

19 de mayo de 1971. Visita a finca El Carmen. Informes sobre hallazgos: olla con párvulo y dos piezas de cerámica. Descripción de las piezas. Descripción de la geología del curso del río La Viña.

Secuencia cronológica-cultural en La Viña-Guachipas, Pampa Grande.

En un sector de la barranca se halló un nivel con carbón y rodados.

Sitio N° 2: el derrumbe de una barranca dejó al descubierto urnas Santamarianas, cerámica tosca y entierros.

Sitios de La Toma (La Viña). Ubicación. Hallazgo de fragmentos de alfarería Santamariana.

Sitio N° 1 – Arenal. Ubicación. Descripción de los fragmentos cerámicos superficiales Condorhuasi tricolor. Aparece material de piedra muy abundante de percusión tosca, lascas o láminas. Sitio Arenal 2. Hallazgo de olla. Descripción de la pieza. Descripción de la estratigrafía de la barranca.

Sitio 20 de Febrero. Ubicación. Hallazgo de pircado circular con cerámica en superficie de tipo Santamariano. A 50 m hay otro sitio con acumulación de piedras y fragmentos de alfarería de tipo Santamariano. A 300 m se halla otra estructura de pirca doble. Hay conanas, abunda la alfarería en superficie predominando el Santamariano, fragmento de obsidiana y mano de sílex. Al este aparece otra estructura con abundantes fragmentos de alfarería.

Las Juntas – Pictografías. Ubicación. Información de abrigo con piso de pinturas. Figuras de aves y tigre.

La Quebrada (Localidad: La Viña). Sitio en el puesto “Las Pircas”. Ubicación. Descripción de los domos y su vegetación. Hallazgo de fragmentos de alfarería Santamariana toscos y pintados, material lítico (lascas grandes, láminas y choppers) en clara asociación con la cerámica.

18 de marzo de 1971. Contacto en Pampa Grande.

Notas correspondientes a los pagos y días trabajados de los participantes de la campaña.

Esquema del río Guachipas y alrededores.

Instrucciones de recorrido.

Dibujo de la boca de entrada de la Caverna II.