





Cuaderno de

## NOTAS

### Viaje a Bolivia

La Paz - Cochabamba - Tacollaja  
8<sup>a</sup> Cruz - Buca (Chilo) BsA -  
Marzo 11 a  
Atil 15 de Atil -  
1976 -

Patrocinio:

Contrato UNESCO -

ALBERTO

Roy

GONZALEZ

Calle Uno - N° 714

La Plata

TE: 4-8463-

Index

P. 1 = Nota milta  
2     "  
3     "

# Notas sueltas

1



## Hachas con cuello apical

Están exhibidos en la pequeña escuela de Collcaporkua - Piqueta

localidad cerca de Cochabamba. Hay un poco número. También hay estatuillas de piedra dura, pequeñas, con representaciones humanas, dobles o simples - (tomé fotos) -

Visitamos el "moval", en realidad ~~este~~ el punto para estar en sueng parte asentado sobre un gran movalculo. Junto a este movalculo hay, actualmente una laguna amplia - con agua y puros -

Vimos una sección del movalculo, hecho por una fábrica de la cholla o adobe. Se puede observar que hay sectores muy ondulados con restos arqueológicos (mos. de faja, de fajas en fajas), hay fragmentos de alfarería + o - esmaltado. Vimos, lo que parece una urna funeraria con huesos humanos en el interior - Se han hallado hachas de cuello (17) y otros varios como los grandes y platos de piedra circularmente perforada -

No aparecen, en ningún punto de adobe, los rudimentos son uniformes, sin estructura a los, por lo que se puede suponer que el movalculo se formó por adobe en su estructura de "topo" de construcción que se superpone - Esto vuelve a ser patente en el movalculo de Quella Caba - aunque allí la estructura estructural es diferente -

La presencia de la laguna actual en Collaporkua me hace pensar si junto a los movalculos

no existieron repesos / o probable que la como  
 con de grande cantidad de tener para hacer  
 lapis se paron de pesadas ~~para~~ que pueden  
 ser usadas como repesos. Esto no esta de  
 cualquier manera comprobado. Es mere hipotesis  
 personal -

Orilla Collo - El gran montículo ( $6\frac{7}{8}$  ft de alto)  
 y que debió tener + de 100 m de largo. Se halla  
 en las afueras de la población <sup>actual de D. de Cochabamba</sup>. En la parte  
 del Sr. Burton etc. Lo llaman <sup>en la parte</sup> o lo conoce  
 con el nombre de "El Morro". Está reconocido  
 en un extenso por el trabajo de extracción de  
 una fábrica de adobe. Lo visitamos el Viernes  
 19 de Mayo - 1976.

La estructura estratigráfica  
 le compuso una masa muy grande y bastante  
 uniforme de redimientos que - claro, amén de esto  
~~de~~ donde casi no hay capas claramente  
 visibles y diferenciadas, en términos generales  
 es homogéneo a excepción de algunas capas  
 de piedras grandes colocadas en pilas, a veces  
 de canto. Otras son ogivas son agrupaciones de rodados  
 pequeños dispersos en capas. No se distinguen  
 adobe. Las construcciones debieron ser de torria o  
 tener pesada y amanturada.

Fuera de las capas de piedra y esta  
 capas arenosas y carbonosas, pero no son muy  
 pecantes teniendo en mente el espesor de  
 los redimientos.

Según Ramón Soriano, aquí <sup>(ground)</sup> se hallan  
 en las capas bajas material de la cultura Wankarani.  
 Chullpa - Poppa y un tallado motal Tiahuanaco.

En la superficie del montículo se abre  
 lateralmente ~~para~~ la, un accidente de superficie  
 claro.

Tula nacay -

3

c 13 1/2 km. de Sipe-Sipe -  
vierte día Domingo 21 -

Sipe Sipe se halla a 25(?) kms. de Cochabamba, hacia el O o muy levemente S.W. El camino con esta está, en buena parte por donde se dejó la población de Sipe-Sipe se toma un camino que se construyó para unir esta localidad con el valle de Tapopari, pero que no se llegó a terminar. Con todo, con muy poca agua o puede dejarse en cualquier momento. Nosotros llegamos con un jeep y luego a algunas dificultades hasta un 1.500m de los milpas.

Al visitar las construcciones o caídas comprobamos, me parece, que el mapa de J. Carr, tiene algunas deficiencias. Quizás no existe, por Ej: el puente entre las estructuras n.º 11/4, 1, 2 como que quizás allí hoy en adelante de la estructura n.º 11/4. También a partir de la estructura n.º 1/6 hoy en pared o muro de contención que se prolonga hacia el Norte -

Hoy que hace calor que en general las construcciones están bastante bien conservadas con un mínimo de restauración que darían en muy pocas condiciones. La arqueología y muy sencilla y la utilidad con puede hallarse con un sumo en muy el otro día.

La tranquilidad del conico, la proximidad a Cochabamba y sobre todo el espléndido paisaje (en época de las lluvias), hacen de que estos milpas presenten un atractivo importante para el turismo de la zona. Hoy que nos vamos al admirable paisaje natural, pues desde lo alto de los milpas de Tula nacay se descubre el amplio valle de Cochabamba, las poblaciones de Sipe-Sipe, el río Viloma y los cerros.