

B e 56  
Rosario, 2 de enero de 1956

Al Sr. Interventor en la Facultad de  
Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación,  
Dr. Juan J. Bruera

S. / D.

De toda mi consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a Ud. para ren-  
dirle el informe correspondiente a las actividades del Instituto de  
Antropología efectuadas durante el año lectivo p.p.

Debe dejar sentado, en primer término, que  
el programa elaborado a comienzos del año anterior no pudo ser cum-  
plido en su totalidad debido a las continuas interrupciones en las  
actividades, por causas ya conocidas, y además por el hecho de que  
el Instituto careció del personal mínimo indispensable, ya que los  
dos o tres colaboradores existentes se hallan, como el suscripto,  
en calidad de ad-honorem y subsisten a sus necesidades por distin-  
tas medios, y aún el nombramiento de estos ayudantes ad-honorem se  
reapuse, no llegando a concretarse en ningún momento.

Se realizaron las siguientes conferencias y discusiones de  
seminario:

1. INVESTIGACIONES ANTROPOLOGICAS EN LAGUNA BLANCA, a cargo del  
suscripto, con proyecciones luminosas mostrando técnica de campaña y  
resultados obtenidos en el viaje realizado a dicha región punera du-  
rante la expedición efectuada en los meses de Enero-Marzo de 1955.  
Esta reunión se completó con la exposición de unas 100 fotografías  
de lugares, tipos antropológicos, esquemas de ruinas arqueológicas,  
vistas de los diferentes momentos de la expedición, exposición exhi-  
bida en la biblioteca y en el Instituto de Antropología durante  
un mes.

B e

56 2

2. ACULTURACION EN LA ISLA Re. SAN-ANDRES Relatera la Srta. Ursula Hehlwig. Discusión sobre problemas de aculturación afro-americana, a cargo del profesor Orta Nadal, del suscrito y de los alumnos.

3. EL NACIMIENTO de la HISTORIA en los PUEBLOS PRHETIVOS, a cargo del profesor Ricardo Orta Nadal, Discusión por parte de los demás integrantes del Instituto y de los alumnos.

Fueron anuladas las siguientes disertaciones, que no pudieron llevarse a cabo, por causas por demás conocidas.

1. Nacimiento y muerte del imperio Maya por la alumna Graciela Puccio y Ma. Miranda. Discusión de las ideas del Prof. Thompson sobre el tema de este título.

2. Horizontes precerámicos en el N.O. argentino, por el suscrito. Discusión y exposición del hallazgo de las más viejas culturas del N.O. argentino, de acuerdo con las investigaciones en la gruta de Intihuaai (San Luis) y Ongamira (Córdoba), favorablemente comentadas en diversos trabajos como el de Ibarra Grasse, publicado en México, y el del Dr. Gordon Willey, publicado en el American Anthropologist.

BIBLIOGRAFIA: El Instituto recibió en canje, desde el mes de agosto de 1954, alrededor de 203 piezas bibliográficas. A este fondo bibliográfico deben agregarse la donación de 63 trabajos del profesor Antonio Serrano.

VISITA al MUSEO HISTORICO: Los alumnos del curso de Historia concurren, junto con los profesores del Instituto, al Musé Histórico de Rosario, a fin de conocer sus colecciones. Recibieron explicaciones sobre los principales especímenes existentes, en especial sobre las magníficas series peruanas de tejidos y alfarería. Se proyectó la donación, con miras al trabajo monográfico, de varios alumnos, en base a las piezas existentes en el Museo.

B

56

3

Se habien proyectado otros viajes, como una visita a la ruinas de la vieja ciudad de Santa Fe, en Cayasta, viaje que se realizó en los dos años anteriores, la misma que una al Museo de La Plata, efectuado también en los años anteriores, en el mes de Octubre.

**CARTOGRAFIA** La Srta. E. Montaña realiza actualmente un trabajo de investigación sobre Cartografía Argentina, bajo la dirección del profesor Serrano.

**MUSEO** El suscrito ha contemplado la posibilidad de crear un Museo Antropológico, al igual que el existente en la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires o de su similar de Tucumán. En repetidas oportunidades ha recibido propuestas concretas de donación de importantes colecciones (tales como la local del Dr. Caspary; la de Patagonia, de Sr. Antonio Garces; una serie del litoral atlántico, perteneciente al Dr. Florencio Villegas Basavilbasa etc. etc.) Así mismo el hecho de ser el suscrito el actual jefe de Investigaciones del Museo de La Plata, facilitaría la adquisición, por donación, de importantes colecciones repetidas de este Museo. Este proyecto no ha podido realizarse, sin embargo, por carecer de local adecuado. Se había propuesto que se le otorgase al Instituto el rincón del edificio que queda frente a la biblioteca, el que podría cerrarse mediante una pequeña pared, lo que proporcionaría un espacio de unos 250 m<sup>2</sup>. Se elevaron varias notas haciendo la solicitud, sin que haya podido, hasta ahora, llegar a concretarse dicha inquietud. Sería imprescindible también la confección de unas 10 vitrinas, las que fueren solicitadas oportunamente. Cree inútil señalar la importancia didáctica y científica que tendría el concretar estas aspiraciones, formando un Museo como el proyectado.

B

56 4

INVESTIGACION La falta de fondos impidió realizar las excavaciones arqueológicas proyectadas para la zona de Gaboto y del Cerrito de los Marines, las que quedaron como un plan para el futuro.

PUBLICACIONES El director presentó un trabajo original sobre LA CULTURA de GONDORHUALI, para ser publicado por el Instituto. Como no fue posible disponer de los 8.000\$ que cobraba la imprenta de la Universidad por la impresión de dicho trabajo, fue retirado, después de un año aproximadamente, y aparecerá en las publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras de Buenos Aires. Es necesario ~~resaltar~~ destacar la importancia y necesidad de efectuar nuevas publicaciones en el futuro, pues en caso contrario quedará corta de y sin efecto el canje iniciado, el que le proporcionó ya a nuestro Instituto más de 200 publicaciones especializadas.

Sin otro particular, saluda muy atentamente al Sr. Delegado interventor,

B 56

DOCTORADO en ANTROPOLOGIA

1. Antecedentes

En las principales universidades de América se enseñan las diversas ramas de las "ciencias del hombre" y en muchas de ellas existe el doctorado en Antropología, doctorado que se cumple con la aprobación de un elevado número de asignaturas, de acuerdo con la jerarquía que han alcanzado las ciencias antropológicas en los círculos científicos del mundo entero, debido al creciente caudal de conocimientos y a la aparición de nuevas especialidades y nuevos campos de investigación de la joven disciplina. Unos pocos ejemplos bastarían para probar nuestra afirmación:

En México, la Escuela Nacional de Antropología dicta 33 asignaturas diferentes y comprende un núcleo de investigadoras y profesores de más de 30 personas, según uno de sus últimos boletines.

En Colombia acabó de crearse la licenciatura y el doctorado en Antropología, con un total de casi 20 materias.

En el Perú también existe en la actualidad el doctorado, aunque en condiciones más modestas que las arriba mencionadas; en cambio en los Estados Unidos de Norte América, gran número de Universidades otorgan títulos de Antropología. En Harvard el doctorado requiere la aprobación de unos 20 cursos distintos. Algo semejante ocurre en dos o tres de las principales Universidades de ese país, como Chicago, Columbia etc. etc.

En nuestro país el cultivo de las ciencias del hombre cuenta con los más viejos antecedentes de Sudamérica, sin embargo es evidente que en lo que respecta a la sistematización universitaria de la Antropología como carrera hemos quedado rezagados con respecto a México y Colombia, para no citar sino países latinoamericanos. En un artículo publicado a principios de 1955, en Ciencia e Investigación, hacíamos notar

tal deficiencia. En efecto, contrasta grandemente el hecho de que el doctorado en México conste de 33 materias y el de 3 asignaturas antropológicas que es todo lo que en ese campo se dicta entre nosotros. [2 en el doctorado en Historia, en la Facultad de Filosofía y Letras, y 2 en nuestro Museo)

Existen dos o tres antecedentes de intentos para subsanar esta deficiencia. En la Facultad de Filosofía y Letras se proyectó, hace algunos años, la creación de un doctorado en CIENCIAS AMERICANISTAS.. Lo mismo ocurrió en la Universidad Nacional de Tucumán, donde se creó una licenciatura en base al viejo Instituto de Antropología, fundado por Alberto Netraux. En la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional del Litoral se presentó, hace dos años, un proyecto, hecho por el suscripto, a petición de los alumnos, quienes han vuelto a tomar la iniciativa en estos días.

Sin embargo, es el Museo de la Plata al que le corresponde tomar la iniciativa en estas disciplinas, pues cuenta con la tradición científica más antigua en la materia porque en sus antiguos planes de estudio contemplaba la carrera y el doctorado en Antropología, aun cuando el número de materias requerido y dictadas en la casa no respondía a las exigencias mínimas del actual saber alcanzado en estas ciencias.

## 2. PLAN de ESTUDIOS

Un doctorado en Antropología -en su sentido más amplio- con requisitos mínimos, debe encarar la posibilidad de dos especializaciones u orientaciones fundamentales: ANTROPOLOGIA FISICA y ARQUEOLOGIA.

El Plan esencial en cada caso podría ser el siguiente:

## ANTROPOLOGIA FISICA

## ARQUEOLOGIA

I año, básico y común a todas las carreras C. N.

## A) MATERIA ESPECIALES COMUNES A AMBAS RAMAS

Antropología Física.....(Existe).....	Antropología Física
Prehistoria.....	Prehistoria
Etnografía Americana.....	Etnografía Americana
Paleoantropología.....(Existe).....	Paleoantropología
Antropología Cultural.....	Antropología Cultural
Arqueología Sudamericana y Argentina.....	Arqueología Sudamericana y Argentina
Anatomía Humana.....(Medicina).....	Anatomía Humana

## B) MATERIAS ESPECIALIZADAS QUE SE DICTAN EN OTRAS FACULTADES

Genética (Agronomía)	Introducción a la Historia (Humanidades)
Técnicas de Campaña	Sociología (Humanidades)

## C) MATERIAS de ESPECIALIZACION

A esta serie de materias habría que agregar las del Museo que fueran útiles a ambas especialidades, las que se incluirían una vez elaborados los planes generales definitivos.

3. AGREGADO Des de las materias fundamentales existen ya: Antropología Física y Paleoantropología, faltarían:

1. Arqueología Americana (I y II)
2. Antropología Cultural
3. Etnografía general Sudamericana
4. Prehistoria
5. Técnica de Campaña

Para obviar las dificultades de falta de presupuesto los cursos deben dictarse en forma rotativa, es decir que el profesor de Arqueo-

logía Sudamericana y Argentina y al siguiente A. Centroamericana y de América del Norte; el profesor titular de Etnografía Americana podría dictar en un año esta materia y al siguiente Antropología Cultural; El profesor de Prehistoria, un año esa materia y al siguiente Técnica de Campaña etc. De tal manera, con un número reducido de profesores relacionados, y con un pequeño número de cátedras, podrían satisfacerse las necesidades mínimas de este doctorado.