



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES  
CASILLA DE CORREO 30

Córdoba, 2 de febrero de 1961.

Sr. Dr. Carlos Foces Sanginés  
Centro de Investigaciones Arqueológicas  
de Tiwanaku.  
Casilla 2325.  
LA PAZ  
Bolivia.

Muy distinguido amigo:

He recibido su muy amable carta del 25 de enero y mucho le agradezco la amable propuesta de visitar su Centro de Investigaciones.

El problema que quedaría por solucionar es la fecha. ¿Era una lástima que yo no la escribiera antes pues estas vacaciones (diciembre-marzo) hubieran sido ideales y yo disponía de tiempo. Ahora ya es tarde pues debo seguir los trabajos en el Cerro Colorado. De cualquier manera arreglaremos una fecha que convenga a ambos. En julio hace demasiado frío para visitar La Paz y llegar a Tiwanaku? ¿Cuál sería la mejor fecha para Ud.?

Yo no podría quedarme allí por un período muy largo, pues la dirección del Instituto y la cátedra me tienen bastante atado.

El problema de la metalurgia me interesa mucho. También el de la influencia Tiwanaku en nuestro H.O. Haría mucho de que conversara y cambiara ideas.

Su fecha para la época clásica y descubrimiento del bronce me resulta importantísima y él haría ligeramente más temprana que algunas otras fechas conocidas explicaría varios fenómenos culturales que se producen en nuestro H.O. con la aparición de Aguada. Pero por supuesto que es imposible analizar los detalles por carta.

Tiene Ud. ni trabajo sobre Condorhuasi? Apareció en Lima y si no lo tiene le haría llegar una separata. La ubicación del centro de esta cultura y de la cerámica policroma de este estilo me preocupa. Aparece alrededor del año 300 de la E.C., se lo halla en el O. catamarqueño, especialmente en Tucumán y La Rioja y asociado a la cultura del Molle de Chile (a: Estilo). Tiene elementos que han sido relacionados con Tiwanaku, pero ¿cuál fue el centro principal de esta cultura? ¿Cuál es, en Bolivia la cultura, que a su juicio tiene más similitud con Condorhuasi?

Sin otro particular, agradeziéndole su muy amable colaboración, lo saludo con cordial estima.

ALBERTO REX GONZALEZ.